92vb Dixo el diciplo maestro ruego te que me digas si el alma que dios faze del ombre e la crio de non nada si puede ser conplida despues que dios la a fecha e criada non seyendo en el cuerpo del ombre tan bien como seyendo dentro metida % respondio el maestro a esta demanda que me feziste te respondere en dos guisas % la primera que puede ser la segunda que quando por aventura dar te e razon en que guisa serie segun lo que fallamos de naturas por ende te quiero luego responder en la primera d estas dos maneras e despues responder te e en la otra % por ende quiero que sepas que quando dios faze el alma e la cria de no nada que la nunca el faze si non quando el tiene el cuerpo aparejado en que la pone ca dios nunca cria el alma en balde ca en aquel cuerpo en que la pone dentro en el la cria e la faze primero % E por ende dize una palabra en la escriptura In fudendo creatur in creando efundetur que 93ra quiere dezir en faziendo el cuerpo crio dios el alma e en criando el alma fizo dios el cuerpo % cada una d estas dos cosas an su tienpo segun que la natura lo demanda ca primero se cria el cuerpo carnal de la natura e desque es criado e acabado para aver vida cria dios el spiritu en el que es el alma % por ende puedes tu mi fijo veer e entender que dios non cria el alma sobeja si non para el cuerpo en que la pone que quando el viene a fazer la ya formado es el cuerpo en que la pone en que biva % E por esta razon puedes tu bien veer que nunca la dios faze en balde si non para aquel lugar qu es menester pues que te e agora dicho esta primera razon quiero te agora tornar a la otra segun que primeramente te dixe % pues que dios es poderoso de criar el alma e fazer la de no nada pues que el este poder a e es tan poderoso de la fazer fuera del cuerpo como dentro en el cuerpo en que la el cria % ca si dios oviese poderio de la criar e de la fazer en un lugar e non en otro lugar luego semejaria que la non fazia de nada mas que la fazia en otro lugar por 93rb aparejamiento de ayuda y % E segun esto semejaria qu el su poder que era menguado por ende quiero que sepas qu el poder de dios conplido es en todo en fazer todo lo que quisiere asi como quiere e en el lugar do quiere e la obra nunca es menguada % ca si vees alguna mengua en el cuerpo del ombre asi como en lision que aya en algun mienbro que aya esto es por mengua de la natura que mengua en aquello que a de fazer mas en el alma que es criada de dios non puede aver mengua % por ende do quier que la dios fiziese quier dentro en el cuerpo del ombre quier fuera del cuerpo sienpre es conplida mas nos los ombres non podemos conoscer el conplimiento que ella a fasta que vemos la su obra % E esta obra es en el cuerpo en que esta ella puesta a do la crio dios ca asi es el cuerpo a conparacion del alma como un estrumento de cuerdas que quando esta bien tenprado e ay quien lo sepa bien taner puede meter en el qual son se quisiere % por ende los mienbros que son en el cuerpo son cuerdas con que dize e faze el alma aquello que cunple e el maestro que sabe tañer el 93va el estrumento es el alma que por el saber e por el entender que pone dios en ella quando la cria e la faze dios de nada e sabe ella obra estando encerrada en aquel cuerpo en que la dios crio que quanto el cuerpo faz e dize todo es por ella ca sin ella non vale nada % E esto puedes bien veer quando el alma sale del cuerpo quan desanparado finca del bien que antes solia aver e por la obra que ella faze la conoscemos nos como dios la criara e fecha con todo su conplimiento % ca de otra guisa non a entendimiento de ombre que lo pudiese conoscer ca por la su obra que faze en aquel cuerpo do esta la avemos a conoscer en como es criada de dios